

Gregg Goldston

Urodzony w Los Angeles w Kalifornii w 1956r, w wieku osiemnastu lat zaczął uczyć się mimu u Richmonda Sheparda. Pobierał również lekcje u Stefana Niedziałkowskiego i Marcela Marceau.

W 1980r założył własną szkołę: "The Goldston & Johnson School for Mimes", intensywny letni kurs pantomimy. Szkoła Mimu Goldstona gościła również Marcela Marceau, który wielokrotnie prowadził tu seminaria, i który przez lata był doradcą artystycznym The Goldston Mime Foundation. Występując przez ostatnie trzydzieści lat jako aktor-mim, Goldston prezentował swój monodram "One Mime Show" w Stanach Zjednoczonych, w Hong-Kongu, Paryżu, na Tajwanie, w Korei i w Polsce. W latach 2001/2002 , towarzyszył na scenie Marcela Marceau w jego tournée po Stanach Zjednoczonych, a pod koniec 2004 roku, był już protagonista zespołu Marcela Marceau, w jego kolejnym amerykańskim tournée.

W 1986, założył "The Invisible People" ("Niewidzialni Ludzie") , siedmioosobowy zespół, którego spektakle były świetnie przyjmowane zarówno w Stanach, jak i zagranicą.

Oprócz nauczania i międzynarodowych występów, zajmuje się również przygotowaniem książki o choreografii mimu, i nagrywa siedmioczęściowy serial o pantomimie i komedii ciała. W 2008 roku w Warszawskim Teatrze Na Woli wraz z Bartłomiejem Ostapczukiem otworzył Szkołę Współczesnej Pantomimy – kilkutygodniowy intensywny kurs letni, który ma służyć jako centrum współpracy dla wielu projektów zespołowych.

Tytuł spektaklu: Gregg Goldston - One Mime Show

występują: Gregg Goldstone / gościnnie Bartłomiej Ostapczuk