

Emilian Kamiński

Polski aktor i reżyser teatralny, filmowy i musicalowy, wokalista i pisarz. W 1975 r. ukończył PWST i zadebiutował w Teatrze Wielkim w Warszawie.

Pracował pod okiem Tadeusza Łomnickiego w Teatrze na Woli. Przez 6 lat występował w Teatrze Narodowym grając w sztukach reżyserowanych przez najlepszych polskich reżyserów: m.in. Adam Hanuszkiewicza. Zapisał się w historii prawie wszystkich warszawskich teatrów. Ma na swoim koncie niezliczone role filmowe.

W 1993 roku na XXVII Festiwalu Teatrów Jednego Aktora w Toruniu odebrał nagrodę jury oraz nagrodę publiczności za monodram *Kontrabasista* wg Patricka Süskinda. W 2002 roku na II Krajowym Festiwalu Teatru PR i TV "Dwa Teatry" w Sopocie zdobył wyróżnienie dla autorskiego słuchowiska *Romans*, a w 2004 roku na XLIII Rzeszowskich Spotkaniach Teatralnych otrzymał II miejsce w plebiscycie publiczności na najlepszą rolę męską Spotkań - za rolę Kempa w przedstawieniu *Czuwanie* Morrisa Panycha. W 2005 roku został odznaczony Złotym Krzyżem Zasługi, a w 2007 roku odebrał Srebrny Medal Gloria Artis-Zasłużony Kulturze.

Wybudował prywatną scenę Teatr Kamienica przy al. Solidarności 93, nieopodal metra Ratusz.